

MEDIENSPIEGEL

08.01.2019

Avenue ID:	296		
Artikel:	2	Gleichartige Artikel (+)	1
Folgeseiten:	1	Total Artikel	3

Musik / Migros-Kulturprozent-Classics



08.01.2019

@leonardwuest / leonard wuest

Migros-Kulturprozent-Classics: Tournee III der Saison 2018/2019 Tan Dun, der Osc ...

01

(+) 08.01.2019 / @leowuest / leonardwuest



07.01.2019

annabelle.ch / Annabelle Online

Gewinnen Sie Orchester-Tickets

02



Medienart: Social Media
Medientyp: Microblogs

twitter.com/leonardwuest

Auftrag: 1084696

Referenz: 175885072

Musik / Migros-Kulturprozent-Classics

Migros-Kulturprozent-Classics: Tournee III der Saison 2018/2019 Tan Dun, der Oscar-gekrönte Komponist, kommt in die Schweiz <https://t.co/4DniYTjg04>

Migros-Kulturprozent-Classics: Tournee III der Saison 2018/2019 Tan Dun, der Oscar-gekrönte Komponist, kommt in die Schweiz <https://t.co/4DniYTjg04>

...**Migros-Kulturprozent-Classics:** Tournee III der Saison 2018/2019 Tan Dun, der Oscar-gekrönte Komponist, kommt in die Schweiz <https://t.co/4DniYTjg04>...

...**Migros-Kulturprozent-Classics:** Tournee III der Saison 2018/2019 Tan Dun, der Oscar-gekrönte Komponist, kommt in die Schweiz <https://t.co/4DniYTjg04>...



Verlosung

Gewinnen Sie Orchester-Tickets



Die chinesische Opersängerin Wenqing Lian wurde 1993 mit dem Kinoepos «Farewell My Concubine» auch im Westen bekannt. Ende Januar ist sie mit dem **Guangzhou Symphony Orchestra** auf Schweiz-Tournee.

Das chinesische Neujahr wird traditionell erst Ende Januar gefeiert. Wir verlosen 2x 2 Tickets für den besten Klangkörper Chinas, das **Guangzhou Symphony Orchestra**.

Mit **musikalischem** Hochgenuss ins neue Jahr starten – das können Sie vielleicht schon bald mit etwas Glück dank unserer Verlosung. Chinas bekanntestes **Orchester-Ensemble**, das **Guangzhou Symphony Orchestra**, kommt auf Schweiz-Tournee. Bis heute ist es Chinas einziges **Orchester**, das bereits auf allen fünf Kontinenten zu Gast war. Die Leitung hat der chinesische Komponist und Dirigent Tan Dun, in der Schweiz präsentiert er seine eigene Komposition «Farewell My Concubine» sowie Werke der klassischen Moderne von Igor Strawinski.

Wir verlosen für beide Standorte (Zürich und Luzern) je zwei Tickets in der besten Platzkategorie.

Tonhalle Zürich: 26. Januar 2019

KKL Luzern: 27. Januar 2019

Bitte geben Sie Ihre Präferenz an und halten Sie sich bei einer Teilnahme das Datum frei.

Wir wünschen Ihnen viel Glück!



Online-Ausgabe

Annabelle
8021 Zürich
044/ 248 63 33
www.annabelle.ch

Medienart: Internet
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
UUpM: 199'000
Page Visits: 344'971

Auftrag: 1084696
Themen-Nr.: 800.007

Referenz: 72123641
Ausschnitt Seite: 2/2

Musik / Migros-Kulturprozent-Classics

Allgemeine Bedingungen: Die Gewinnerin oder der Gewinner wird schriftlich benachrichtigt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen, über die Verlosung wird keine Korrespondenz geführt. Der Gewinn ist persönlich und nicht übertragbar. Teilnahmeberechtigt sind alle Personen ab 18 Jahren. Mitarbeitende der Wettbewerbspartner und von Tamedia sind von der Verlosung ausgeschlossen. Teilnahmeschluss: 21. Januar 2019.

7. Jan 2019