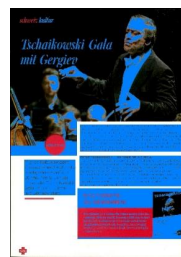




**Migros Kulturprozent**  
Classics bringt **kulturelle**  
Hochgenüsse auf die  
Bühne. Am 9. Januar  
findet die Tschaikowski-  
Gala im KKL Luzern  
mit Gergiev statt



Eine Hymne an die Liebe – das ist, auf einen Nenner gebracht, Peter Tschaikowskis letzte Oper «Jolanthe». Ihre Titelfigur gehört zu jenen Aussenseitern, für die Tschaikowski schon immer besondere Sympathien hegte. Prinzessin Jolanthe ist blind, wird aber von ihrer Umgebung im Unklaren über ihren Zustand gelassen. Erst durch die Liebe zum Grafen Vaudémont erfährt sie die Wahrheit und kann am Ende geheilt werden. Ein reines Seelendrama also, das Tschaikowski zu einer der schönsten Opernpartituren überhaupt inspirierte: zart und einfühlsam, jede Stimme individuell ausgefeilt, poetisch bis in die feinsten Verästelungen.

#### PETER TSCHAIKOWSKI - SINFONIE NR. 5 E-MOLL

Eine ganz ähnliche Geschichte, nur ohne Worte, erzählt die 5. Sinfonie des Komponisten. Auch hier lastet das Schicksal von Beginn an drohend über dem Geschehen. Satz für Satz scheint sich die **Musik** davon befreien können, mal spielerisch, mal verträumt, mal im Tanz. Aber immer wieder macht sich das Schicksalsmotiv aus den ersten Takten der Sinfonie bemerkbar. Und selbst im triumphalen Finale kann man sich seiner Sache nie sicher sein, zu forciert klingt der Taumel, zu hektisch die Freude. Wo «Jolanthe» ein echtes Happy End bietet, schliesst die Sinfonie offen ...

[www.migros-kulturprozent-classics.ch](http://www.migros-kulturprozent-classics.ch)

## 5 x 2 TICKETS ZU GEWINNEN!

Wir verlosen 5 x 2 Tickets für diesen genussvollen **Kulturabend**. Bitte bis am 28. Dezember 2018 eine E-Mail mit Betreff: Tschaikowski sowie Name und Adresse an [galaschweiz@contcept.ch](mailto:galaschweiz@contcept.ch) senden. Die Gewinner werden persönlich benachrichtigt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

