



Tages-Anzeiger  
 8021 Zürich  
 044/ 248 44 11  
 www.tagesanzeiger.ch

Medienart: Print  
 Medientyp: Tages- und Wochenpresse  
 Auflage: 197'034  
 Erscheinungsweise: 6x wöchentlich

Themen-Nr.: 800.7  
 Abo-Nr.: 1084696  
 Seite: 26  
 Fläche: 9'785 mm<sup>2</sup>

Konzert  
**Teo Gheorgiu trifft  
 Ludwig van Beethoven**

Zürich, Tonhalle - Im Blindtest wäre man gescheitert: So wie Beethovens Klavierkonzert Nr. 1 im Rahmen der **Migros-Kulturprozent-Classics** erklang, hätte man wohl auf einen gestandenen Interpreten in der Tradition eines Dinu Lipatti oder einer Clara Haskil getippt, einen, der alle Winkel des Werks nicht nur kennt, sondern auch einen persönlichen Umgang mit ihnen gefunden hat. Doch weit gefehlt: Es war Teo Gheorgiu, Jahrgang 1992, bekannt geworden durch seine Rolle in Fredi Murers Film «Vitus». In seiner schnörkellosen und in-nig-temperamentvollen Art, mit Liebe zum Detail und sparsamem Pedaleinsatz

machte Gheorgiu diese Musik zu einer packenden Kurzgeschichte. So uneitel und von innerer Spannung erfüllt Gheorghiu spielt, so frech und intelligent ist sein Versuch, das berück-tigte Oktavglissando im ersten Satz mit einem Trompe-l'Oreille zu umgehen. Seinem gepflegten und runden Klavier-spiel kam zudem entgegen, dass die Ton-halle keinen ihrer zu stählerner Brillanz neigenden Flügel zur Verfügung stellte, sondern ein gemieteter Flügel mit wär-merem Klang zum Zug kam. Schade nur, dass das Tschaikowsky-Sinfonieorches-ter Moskau mit Vladimir Fedoseyev nicht auf gleicher Höhe agierte und seinem

breiten, kraftvollen und auch mal mul-migen Klang (der zu Tschaikowskys nach der Pause erklingener «Manfred»-Sinfonie passen mag) viele Lieblosigkeiten in Phrasierung und Dynamik beigesellte. Dennoch: Allzu tief braucht man nicht in die Kristallkugel zu blicken, um bei Gheorghiu alle Ingredienzen für eine bemerkenswerte Karriere zu erkennen - eine Karriere, die nicht auf spektakuläre Klassikevents zielt, sondern auf eine persönliche und vertiefte Auseinander-setzung mit Musik.  
*Tobias Rothfahl*