

Zürich, 27. April 2016

Migros-Kulturprozent-Classics: Tournee VI der Saison 2015/2016

Sinfonische Geheimnisse

Zum Abschluss der Saison 2015/2016 der Migros-Kulturprozent-Classics steht die Begegnung mit einer jungen, furiosen Pianistin und einem der renommiertesten europäischen Orchester überhaupt auf dem Programm. Unter Leitung seines Chefdirigenten Paavo Järvi spielt das Orchestre de Paris Werke von Dubugnon, Schumann und Schostakowitsch. Solistin ist die aus Georgien stammende Khatia Buniatishvili. Die Konzerte der sechsten Tournee führen vom 27. bis zum 30. Mai 2016 nach Genf, Zürich, Luzern und Bern.

2009 erfolgte die Aufnahme ins New-Generation-Artist-Programm der BBC, 2012 bekam sie den Echo-Klassikpreis als Nachwuchskünstlerin des Jahres: Das sind die Eckpfeiler von Khatia Buniatishvilis noch junger Karriere. Kritiker und Publikum überwältigt sie mit ihrem mitreissenden, elektrisierenden Spiel – eine Bühnenpräsenz, die ihresgleichen sucht. Damit scheint Buniatishvili wie geschaffen für Robert Schumanns Klavierkonzert, das sich mit Verve und Leidenschaft über klassische Formgrenzen hinwegsetzt.

Auch die übrigen Werke des Programms der sechsten Tournee der Migros-Kulturprozent-Classics sind aussergewöhnlich: Das «Caprice für Orchester Nr. 2 op. 72» des Schweizer Komponisten Richard Dubugnon, ein Variationensatz über ein eigenes, von einem atemlosen Rhythmus geprägtes Thema.

Zum Abschluss folgt die rätselhafte 6. Sinfonie von Schostakowitsch: Ihr fehlt der traditionelle Eröffnungssatz, der Platz für musikalische Konflikte geboten hätte. Dieser Verzicht darf als bitterer Reflex auf die gleichgeschaltete Kultur in Stalins totalitärem Staat gelten.

Paavo Järvi machte sich als Dirigent der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen und des HR-Sinfonieorchesters Frankfurt einen Namen, bevor er 2010 die Leitung des Orchestre de Paris übernahm. Hier trat er in die Fussstapfen von Berühmtheiten wie Herbert von Karajan und Georg Solti. Kennzeichen des Pariser Eliteorchesters ist sein Eintreten für Neue Musik, das sich auch auf den Bereich des Musiktheaters erstreckt.

Migros-Kulturprozent-Classics Saison 2015/2016

Konzertdaten Tournee VI

Genf – Victoria Hall, Freitag, 27. Mai 2016, 20.00 Uhr

Zürich – Tonhalle, Samstag, 28. Mai 2016, 19.30 Uhr

Luzern – KKL, Sonntag, 29. Mai 2016, 19.30 Uhr

Bern – Kultur Casino, Montag, 30. Mai 2016, 19.30 Uhr

Infobox

Die Migros-Kulturprozent-Classics machen klassische Musik einem breiten Publikum in der ganzen Schweiz zu moderaten Preisen zugänglich. Die populären Tourneekonzerte bringen bekannte Orchester, berühmte Dirigenten und Starsolisten aus aller Welt in die etablierten Schweizer Konzertsäle. Zudem erleben die Konzertbesucher eine Auswahl der besten Schweizer Solisten und Entdeckungen der klassischen Musik. Die Tourneekonzerte stehen unter künstlerischer Leitung des Dirigenten und Musikmanagers Mischa Damev. Informationen zu Abos und Karten, Künstlerbiografien und Fotos unter www.migros-kulturprozent-classics.ch

Auskünfte an Medienschaffende:

Barbara Salm, Leiterin Kommunikation, Direktion Kultur und Soziales,
Migros-Genossenschafts-Bund, Zürich, Tel. 044 277 20 79, barbara.salm@mgb.ch
Angela Kreis-Muzzolini, Perex GmbH, Tel. 031 352 88 18, mk-classics@perex.ch

Anmeldung für Medienschaffende

Migros-Kulturprozent-Classics Saison 2015/2016
Konzertdaten Tournee VI

- Genf – Victoria Hall, Freitag, 27. Mai 2016, 20.00 Uhr
- Zürich – Tonhalle, Samstag, 28. Mai 2016, 19.30 Uhr
- Luzern – KKL, Sonntag, 29. Mai 2016, 19.30 Uhr
- Bern – Kultur Casino, Montag, 30. Mai 2016, 19.30 Uhr

Ich komme alleine Ich komme in Begleitung

Name _____ Vorname _____

Medium _____

Adresse _____

E-Mail _____ Telefon _____

Anmeldung bitte umgehend an migros-kulturprozent-classics@mgb.ch

Reservierte Pressekarten sind an der Abendkasse hinterlegt. Die Karten sind bis spätestens eine halbe Stunde vor Konzertbeginn abzuholen.

* * * * *

Das Migros-Kulturprozent ist ein freiwilliges, in den Statuten verankertes Engagement der Migros für Kultur, Gesellschaft, Bildung, Freizeit und Wirtschaft. www.migros-kulturprozent.ch