

Zurigo, 12 settembre 2012

Migros-Percento-culturale-Classics: programma della stagione 2012/2013

Fuoriclasse di livello mondiale della musica classica a prezzi moderati

Durante la conferenza stampa del 12 settembre 2012 a Zurigo Mischa Damev, direttore artistico, ha presentato il programma della stagione 2012/2013 dei Migros-Percento-culturale-Classics. Da ottobre 2012 a maggio 2013 sei tournées e sei concerti extra portano a Basilea, Berna, Ginevra, Lucerna, San Gallo e Zurigo fuoriclasse di livello mondiale della musica classica a prezzi moderati in 29 concerti. Anche nella quarta stagione partecipano famosi solisti svizzeri, come il pianista Andreas Haefliger e il flautista Emmanuel Pahud.

In occasione della conferenza stampa del 12 settembre 2012 a Zurigo Hedy Graber, responsabile della Direzione Affari culturali e sociali presso la Federazione delle Cooperative Migros, ha mostrato la sua alta soddisfazione: «L'affluenza del 92% nel corso della stagione 2011/2012 ci dimostra che l'entusiasmo per la musica classica non dipende né dall'età né dal reddito. Con il rilancio del 2009 siamo riusciti a ringiovanire sensibilmente il nostro pubblico. Il nostro nuovo progetto pilota di mediazione "Verso la musica classica con i nipotini" dovrebbe consentire inoltre un accesso approfondito e transgenerazionale alla musica classica.»

Nel 2012/2013 i Migros-Percento-culturale-Classics presentano nelle sei tournées e nei sei concerti extra artisti eccezionali e grandiose orchestre complessivamente in 29 concerti nelle varie sale concertistiche affermate di Basilea, Berna, Ginevra, Lucerna, San Gallo e Zurigo. La stagione comincia con un evento musicale: l'Orchestre Révolutionnaire et Romantique e il coro Monteverdi sotto la direzione di Sir John Eliot Gardiner fanno risuonare la monumentale «Missa Solemnis» di Beethoven. Sir Antonio Pappano, uno dei direttori attualmente più richiesti, dirige la leggendaria Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. I Filarmonici di Monaco, diretti da Semyon Bychkov, si occuperanno della tournée di marzo 2013. La stagione viene conclusa dall'orchestra da camera Vienna-Berlino, composta da solisti filarmonici berlinesi e viennesi e da Yefim Bronfman, pianista di fama internazionale. Mischa Damev, direttore artistico della serie concertistica di successo, è particolarmente lieto del programma «perché musicisti e musiciste di grande caratura fanno risuonare una selezione di capolavori della musica classica.»

Fuoriclasse svizzeri di livello mondiale della musica classica

Anche nella nuova stagione, accanto a orchestre e musicisti di rilevanza internazionale, si esibiscono artisti svizzeri fuoriclasse di livello mondiale: il direttore Charles Dutoit, i pianisti Teo Gheorghiu e Andreas Haefliger, i flautisti Emmanuel Pahud e Dieter Flury nonché il violoncellista Thomas Grossenbacher. In questo modo, da oltre 60 anni i Migros-Percento-culturale-Classics riconoscono i musicisti svizzeri promuovendo in modo duraturo la produzione artistica nazionale.

Abbonamenti e biglietti, nonché informazioni sul programma stagionale 2012/2013, sono disponibili al sito www.migros-percento-culturale-classics.ch

Informazioni per i giornalisti:

Barbara Salm, responsabile Comunicazione, Direzione Affari culturali e sociali, Federazione delle Cooperative Migros, Zurigo, tel. 044 277 20 79, barbara.salm@mgb.ch

Paul Martin Padrutt, padruttPR AG, tel. 043 268 33 77, paul.padrutt@padruttpr.ch

Il Percento culturale Migros è l'espressione di un impegno volontario di Migros, sancito dagli statuti, a favore della cultura, della società, della formazione, del tempo libero e dell'economia.

www.percento-culturale-migros.ch