

Zürich, 6. Januar 2011

Migros-Kulturprozent-Classics 2010/2011

Orchestra della Svizzera italiana mit Star-Geiger Vadim Repin auf Tournee

Die Migros-Kulturprozent-Classics bleiben auch in der Saison 2010/11 ihrem kulturpolitischen Engagement treu. Neben der internationalen Elite der klassischen Musik öffnen sie Schweizer Talenten, Solisten und Spitzenorchestern die Türen zu den grossen Konzertsälen der Schweiz. Diesmal ist es das Orchestra della Svizzera italiana, eines der führenden Orchester der Schweiz, das vom 17. bis 21. Januar in Lugano, Visp, Genf, St. Gallen und Zürich gastiert. Die Solisten der dritten Tournee der Migros-Kulturprozent-Classics in der laufenden Saison sind der russische Star-Geiger Vadim Repin und die junge Berner Hornistin Zora Slokar.

Die Musiker aus dem Tessin spielen unter der Leitung des aufstrebenden Dirigenten Andrés Orozco-Estrada aus Kolumbien grossartige sinfonische Werke von Mozart, Tschaikowski und Beethoven. Die junge Schweizer Hornistin Zora Slokar ist die Solistin in Mozarts bezauberndem Hornkonzert Nr. 2, welches das Programm eröffnet. Darauf folgt das berühmte Violinkonzert von Tschaikowski. Den Solopart in diesem zwischen halsbrecherischer Virtuosität und slawischer Melancholie liegenden Meisterwerk übernimmt der russische Star-Geiger Vadim Repin. Der zweite Teil des Konzertprogramms gehört ganz der herrlichen Sinfonie Nr. 7 von Beethoven, jenem vermeintlich so bekannten Werk, das es hoffentlich neu zu entdecken gibt. Man kann auf den temperamentvollen Dirigenten gespannt sein.

Infobox

Die Migros-Kulturprozent-Classics machen klassische Musik einem breiten Publikum in der ganzen Schweiz zu moderaten Preisen zugänglich. Die populären Tournee-Konzerte bringen legendäre Orchester, berühmte Dirigenten und Star-Solisten aus aller Welt in die etablierten Schweizer Konzertsäle. Zudem erleben die Konzertbesucher eine Auswahl der besten Schweizer Solisten und Talente der klassischen Musik. Die Tournee-Konzerte stehen unter künstlerischer Leitung von Dirigent, Pianist und Musikmanager Mischa Damev. Informationen, Künstlerbiografien und Fotos können auf www.migros-kulturprozent-classics.ch heruntergeladen werden.

Auskünfte an Medienschaffende

Barbara Salm, Leiterin Kommunikation, Direktion Kultur und Soziales, Migros-Genossenschafts-Bund, Zürich, Tel. +41 44 277 20 79, barbara.salm@mgb.ch
Paul Martin Padrutt, [padruttPR AG](http://www.padruttpr.ch), Tel. +41 43 268 33 77, paul.padrutt@padruttpr.ch

Anmeldung für Journalisten/Redaktionen

- LUGANO, RADIO STUDIO – Montag, 17. Januar 2011, 20.00 Uhr
- VISP, KULTUR- UND KONGRESSZENTRUM – Dienstag, 18. Januar 2011, 19.30 Uhr
- GENÈVE, VICTORIA HALL – Mittwoch, 19. Januar 2011, 20.30 Uhr
- ST. GALLEN, TONHALLE – Donnerstag, 20. Januar 2011, 19.30 Uhr
- ZÜRICH, TONHALLE – Freitag, 21. Januar 2011, 19.30 Uhr

Ich komme alleine Ich komme in Begleitung

Name _____ Vorname _____

Medium _____

Adresse _____

E-Mail _____ Telefon _____

Anmeldung bitte umgehend an **Fax +41 43 268 33 70** oder per **E-Mail an paul.padrutt@padruttp.ch**

Reservierte Pressekarten sind an der Abendkasse hinterlegt. Wir bitten Sie, die Karten bis spätestens eine halbe Stunde vor Konzertbeginn abzuholen.

* * * * *

Das Migros-Kulturprozent ist ein freiwilliges, in den Statuten verankertes Engagement der Migros für Kultur, Gesellschaft, Bildung, Freizeit und Wirtschaft. www.migros-kulturprozent.ch